

orale

Ascolto

A. Ascoltare e capire monologhi e dialoghi

- Gli allievi sanno capire testi audio e dialoghi di diverso tipo (testi specialistici, testi estetici, testi che si incontrano nella quotidianità scolastica, dialoghi con persone che parlano inglese).

LS2GR.1.A.1 Gli allievi ...	
2	a
	b
	c

- Gli allievi sanno scoprire e descrivere l'effetto estetico di testi audio.

LS2GR.1.A.2 Gli allievi ...	
2	a
	b

B. Strategie

- Gli allievi sanno applicare strategie di ascolto e riflettere su di esse. A tale scopo sfruttano anche strategie sviluppate in altre lingue.

LS2GR.1.B.1 Gli allievi ...	
2	a
	b
	c

C. Mediazione linguistica

- Gli allievi sanno comprendere i contenuti di dialoghi e testi audio in inglese e riportarne il senso nella lingua di scolarizzazione.

LS2GR.1.C.1 Gli allievi ...	
2	a
	b

Parlato

A. Dialogo

- Gli allievi riescono a partecipare a diverse discussioni (su temi specialistici, su temi estetici, nella quotidianità scolastica, con persone che parlano inglese).

LS2GR.3.A.1 Gli allievi ...	
2	a
	b
	c

B. Monologo

- Gli allievi sanno parlare di diversi temi e in situazioni differenti, seguendo un filo logico (su temi specifici, su temi estetici, su temi e sulla routine della quotidianità scolastica, con persone che parlano inglese).

LS2GR.3.B.1 Gli allievi ...	
2	a
	b
	c

- Gli allievi sanno dare una forma creativa ai testi e ottenere un effetto estetico.

LS2GR.3.B.2 Gli allievi ...	
2	a
	b

C. Strategie

- Gli allievi sanno impiegare strategie e riflettere su di esse, al fine di controllare la lingua. A tale scopo sfruttano anche strategie sviluppate in altre lingue.

LS2GR.3.C.1 Gli allievi ...	
2	a
	b
	c

D. Mediazione linguistica

- Gli allievi sanno riportare in inglese il senso del contenuto di una discussione, di testi audio o testi scritti nella lingua di scolarizzazione.

LS2GR.3.D.1 Gli allievi ...	
2	a
	b

scritta

Lettura

A. Leggere e capire testi

- Gli allievi sanno leggere e capire testi di diverso tipo (testi specialistici, testi estetici, testi che si incontrano nella quotidianità scolastica, testi scritti nell'ambito di attività di scambio con persone che parlano inglese).

LS2GR.2.A.1 Gli allievi ...	
2	a
	b
	c

- Gli allievi sanno scoprire e descrivere l'effetto estetico di testi di lettura.

LS2GR.2.A.2 Gli allievi ...	
2	a
	b

B. Strategie

- Gli allievi sanno applicare strategie di lettura e riflettere su di esse. A tale scopo sfruttano anche strategie sviluppate in altre lingue.

LS2GR.2.B.1 Gli allievi ...	
2	a
	b
	c

C. Mediazione linguistica

- Gli allievi sanno comprendere il contenuto di testi scritti in inglese e riportarne il senso nella lingua di scolarizzazione.

LS2GR.2.C.1 Gli allievi ...	
2	a
	b

Scrittura

A. Scrivere testi

- Gli allievi sanno redigere testi di diverso tipo (testi specialistici, testi estetici, testi che si incontrano nella quotidianità scolastica, testi redatti nell'ambito di attività di scambio con persone che parlano inglese).

LS2GR.4.A.1 Gli allievi ...	
2	a
	b
	c

- Gli allievi sanno dare una forma creativa e giocare ai propri testi e ottenere un effetto estetico.

LS2GR.4.A.2 Gli allievi ...	
2	a
	b

B. Strategie

- Gli allievi sanno applicare strategie a sostegno della scrittura e riflettere su di esse. A tale scopo sfruttano anche strategie sviluppate in altre lingue.

LS2GR.4.B.1 Gli allievi ...	
2	a
	b

C. Mediazione linguistica

- Gli allievi sanno riportare in inglese il senso del contenuto di testi scritti nella lingua di scolarizzazione.

LS2GR.4.C.1 Gli allievi ...	
2	a
	b

Coscienza linguistica

A. Consapevolezza della lingua

- Gli allievi sanno orientare la loro attenzione sulla diversità linguistica.

LS2GR.5.A.1 Gli allievi ...	
2	a
	b

- Gli allievi sanno orientare la loro attenzione sui fenomeni linguistici.

LS2GR.5.A.2 Gli allievi ...	
2	a
	b

B. Lessico

- Gli allievi dispongono di un lessico adeguato per esprimersi in forma orale e scritta.

LS2GR.5.B.1 Gli allievi ...	
2	a
	b

- Gli allievi sanno riflettere su strategie e tecniche per acquisire il lessico e su regole relative alla composizione delle parole e sanno utilizzarle per imparare. A tale scopo sanno fare capo a esperienze di apprendimento e a conoscenze acquisite in altre lingue.

LS2GR.5.B.2 Gli allievi ...	
2	a
	b

C. Pronuncia

- Gli allievi sanno parlare e leggere ad alta voce in modo chiaro e comprensibile.

LS2GR.5.C.1 Gli allievi ...	
2	a
	b

- Gli allievi sanno comprendere tipiche regole di pronuncia e intonazione dell'inglese.

LS2GR.5.C.2 Gli allievi ...	
2	a
	b
	c

D. Grammatica

- Gli allievi sanno riconoscere strutture grammaticali nei testi e sanno utilizzarle per la comprensione e applicarle nel parlato e nella scrittura.

LS2GR.5.D.1 Gli allievi ...	
2	a
	b
	c

- Gli allievi sanno comprendere strutture grammaticali e confrontarle con altre lingue.

LS2GR.5.D.2 Gli allievi ...	
2	a
	b

E. Ortografia

- Gli allievi sanno scrivere correttamente secondo le loro competenze.

LS2GR.5.E.1 Gli allievi ...	
2	a
	b
	c

- Gli allievi sanno riflettere sulle regole ortografiche dell'inglese e sanno comprenderle.

LS2GR.5.E.2 Gli allievi ...	
2	a
	b

F. Riflessione e pianificazione relative all'apprendimento della lingua

- Gli allievi sanno riflettere sul proprio apprendimento linguistico e sanno pianificarlo.

LS2GR.5.F.1 Gli allievi ...	
2	a
	b

Coscienza culturale

A. Conoscenze

- Gli allievi conoscono le caratteristiche dell'area culturale anglofona nonché le analogie e le differenze culturali.

LS2GR.6.A.1 Gli allievi ...	
2	a
	b
	c

B. Posizioni

- Gli allievi sanno riflettere in merito alla propria posizione rispetto all'area culturale anglofona e rispetto alla diversità culturale.

LS2GR.6.B.1 Gli allievi ...	
2	a
	b

C. Azioni

- Gli allievi incontrano persone e prodotti dell'area culturale anglofona in modo virtuale e reale.

LS2GR.6.C.1 Gli allievi ...	
2	a
	b
	c