

MU.6

B

Pratica del sapere musicale

Notazione

1. **Gli allievi sanno utilizzare la notazione musicale tradizionale sia leggendola, sia scrivendola e conoscono forme grafiche di rappresentazione della musica.**

Rimandi incrociati
AOS - Correlazioni e regolarità
[5]

MU.6.B.1

Gli allievi ...

1			
	a	» sanno trasformare i simboli (ad es. segni, gesti, schemi) in suoni e annotare graficamente quanto sentito (ad es. adagio/veloce, forte/piano).	
	b	» sanno riconoscere motivi ritmici e movimenti melodici sul pentagramma (ad es. attribuire impressioni acustiche).	
	c	» sanno attribuire un significato ai valori delle note e leggere motivi ritmici da mezzi, quarti e ottavi.	
2	d	» sanno inventare, riconoscere e scrivere su spartito brevi successioni di note.	
	e	» sanno denominare e scrivere le note su uno spartito e conoscono il significato dei segni (# e b).	
	f	» sanno suonare melodie scritte su spartito e sanno scrivere su spartito brevi successioni di note.	
3	g	» sanno leggere e scrivere motivi ritmici con sedicesimi e note puntate.	
	h	» sanno scrivere su uno spartito la scala cromatica.	
	i	» conoscono altri simboli della notazione musicale tradizionale e grafica (ad es. dinamica, articolazione).	
	j	» sanno seguire con l'ascolto una voce solista su un pentagramma a più voci (ad es. una partitura).	
	k	» sanno comunicare idee musicali scrivendo le note.	