

MU.4

C

Fare musica

Storia degli strumenti

1. **Gli allievi conoscono vari strumenti musicali, sanno distinguere diversi tipi di produzione di suono e ne conoscono le regole.**

Rimandi incrociati
AOS - Correlazioni e regolarità
[5]

MU.4.C.1

Gli allievi ...

1	a	» sanno trasformare in strumenti semplici materiali (ad es. lattina come campanella, vaso di argilla come tamburo, tubo di plastica quale strumento di richiamo, bicchieri in vetro tintinnanti).	
	b	» sanno denominare una selezione di strumenti musicali a disposizione a scuola (ad es. triangolo, percussioni in legno) e sanno suonarli con attenzione (cura per il materiale).	
	c	» sanno distinguere e descrivere determinati strumenti.	
2	d	» nella costruzione di semplici strumenti sanno determinare e applicare le leggi della produzione di suoni (ad es. produzione di toni di diversa altezza mediante la divisione di lunghezze con l'aiuto di una corda).	NEUS.4.2.d
	e	» sanno applicare con fantasia i principi della produzione di suoni e sanno impiegarli in varie situazioni per la produzione di musica (ad es. sfregare, battere, soffiare).	
	f	» sanno distinguere gruppi di strumenti e descrivere singole formazioni (ad es. quartetto, orchestra).	
3	g	» sanno distinguere e riconoscere singoli strumenti della scena musicale attuale (ad es. musica pop, elettronica, contemporanea).	
	h	» sanno capire e commentare nell'ascolto onde acustiche, suoni armonici, timbri del suono e fenomeni acustici.	
	i	» sanno riconoscere e applicare le possibilità dell'amplificazione e dell'elaborazione elettronica (ad es. amplificazione della voce con il microfono).	
	j	» sanno riconoscere e descrivere gli strumenti da un brano musicale scritto (ad es. partitura).	