

ATT.3

Contesti e orientamento

B

Concezione relativa al design e alla tecnica

2. Gli allievi sanno come vengono prodotti e smaltiti correttamente i materiali e sanno motivare il loro utilizzo.		Rimandi incrociati AOS - Correlazioni e regolarità [5] ESS - Ambiente e risorse naturali
<i>produzione e utilizzo</i> Gli allievi ...		
1	a <ul style="list-style-type: none"> » sanno esprimersi sulla provenienza e sulle modalità di produzione di materiali vari utilizzati durante le lezioni (carta, lana, legno). » sanno spiegare, facendo esempi, perché determinati materiali vengono utilizzati nella quotidianità o per un progetto creativo e come devono essere smaltiti correttamente (ad es. carta, vetro, tessili, colori). 	
2	b <ul style="list-style-type: none"> » sanno descrivere come ottenere e produrre determinati materiali e sanno trarre conclusioni sul loro utilizzo nella quotidianità (materiali a base di legno, materiale sintetico, tessili). » sanno distinguere i materiali e sanno assegnarli a specifiche categorie di smaltimento (batterie, colori, solventi, lampadine, PET). 	
3	c <ul style="list-style-type: none"> » sanno spiegare i processi di produzione e l'uso dei materiali e sanno valutarli secondo criteri di sostenibilità (metallo, fibre tessili). » conoscono i materiali che richiedono particolari misure di smaltimento e conoscono modi per continuare a utilizzarli o riciclarli adeguatamente (vecchi vestiti, apparecchi elettronici, materiali a base di legno). 	NT.1.3.a NT.1.3.b NT.1.3.c