LS3GR.2 A Lettura
Leggere e capire testi

			Rimandi incrociati
		1. Gli allievi sanno capire testi audio e dialoghi di diverso tipo (testi specialistici, testi estetici, testi che si incontrano nella quotidianità scolastica, dialoghi con persone che parlano francese o romancio).	
	LS3GR.2.A.1	Gli allievi ...	
3	a A 1.1	» comprendono singole espressioni grazie a illustrazioni (ad es. volantini, singole immagini). » sanno trovare e capire le informazioni fondamentali (ad es. luogo, data, ora) presenti su materiale informativo o semplici annunci (ad es. cartello, manifesto, cartolina). » comprendono indicazioni brevi e ricorrenti (ad es. nei mezzi didattici).	
	b A 1.2	» comprendono testi semplici e brevi grazie a illustrazioni (ad es. storie illustrate, fumetti). » sanno ricavare i messaggi di base da materiale informativo (ad es. offerta, prezzo nel testo pubblicitario). » comprendono comunicazioni semplici e brevi (ad es. SMS, inviti, istruzioni di lavoro).	
	c A 2.1	» se il tema è conosciuto, comprendono a grandi linee una storia breve ben strutturata (ad es. trama, attori o personaggi più importanti). » sanno ricavare le informazioni di base da testi brevi e ben strutturati che trattano temi conosciuti (ad es. elenchi, ricette di cucina, ritratto). » comprendono comunicazioni concrete di semplici messaggi personali (ad es. e-mail, chat).	
	d A 2.2	» se il tema è conosciuto, comprendono le informazioni principali o singole informazioni di testi ben strutturati (ad es. storie, reportage, disposizioni). » sanno seguire istruzioni semplici e brevi se i vari passi sono illustrati (ad es. esperimento, gioco, ricetta). » comprendono semplici testi personali su temi conosciuti (ad es. lettera, blog).	

			Rimandi incrociati
		2. Gli allievi sanno scoprire e descrivere l'effetto estetico di testi di lettura.	
	LS3GR.2.A.2	Gli allievi ...	
3	a	» sanno immergersi in semplici e brevi testi illustrati (ad es. fumetti, storie illustrate).	
	b	» sanno scoprire singoli mezzi di espressione estetici presenti nei testi e descriverli nella lingua di scolarizzazione (ad es. gioco di parole in un testo in prosa, slang in un fumetto, rima in una poesia, ripetizione in un verso).	LS1GR.2.A.2.c LS2GR.2.A.2.c
	c	» sanno immedesimarsi in una storia, avventurarsi in nuovi mondi e scoprire le proprie preferenze (ad es. racconti polizieschi in letture didattiche, fumetti).	

LS3GR.2 Lettura
B Strategie

			Rimandi incrociati
	1.	**Gli allievi sanno applicare strategie di lettura e riflettere su di esse. A tale scopo sfruttano anche strategie sviluppate in altre lingue.**	LS1GR.2.B.1 LS2GR.2.B.1
	LS3GR.2.B.1	Gli allievi ...	
3	a	» se guidati, sanno trasferire e applicare le strategie di lettura acquisite nell'apprendimento della prima e della seconda lingua straniera o di altre lingue (ad es. osservare immagini e titoli, dedurre il contenuto di un testo rispondendo alle domande chi, dove, come, quando e perché, ricercare ciò che non si conosce). » sanno indicare quali strategie di lettura risultano utili.	
	b	» sanno riconoscere singole parole che conoscono in altre lingue (ad es. parole parallele, parole conosciute, nomi, numeri).	
	c	» sanno applicare strategie di lettura se vengono in parte sostenuti e sanno condividere la propria opinione in merito alla loro utilità (ad es. attivare le conoscenze pregresse, riconoscere il tema, osservare immagini e titoli, ripetere la lettura, utilizzare fonti di informazione).	
	d	» sanno valutare quali strategie di lettura sono utili per loro e sanno applicarle in modo sempre più autonomo (ad es. riconoscere un tema, riconoscere parole note e parallele, riconoscere parole chiave, segnare le dichiarazioni principali, dedurre quello che non si conosce, utilizzare diverse fonti di informazione).	

LS3GR.2 Lettura
C Mediazione linguistica

			Rimandi incrociati
	1.	**Gli allievi sanno comprendere il contenuto di testi scritti in francese o romancio e riportarne il senso nella lingua di scolarizzazione.**	
LS3GR.2.C.1		Gli allievi …	
3	a	» sanno comprendere il messaggio principale di comunicazioni brevi e semplici (ad es. cartello, manifesto) e sanno riportarne il senso in forma orale o scritta nella lingua di scolarizzazione.	
	b	» sanno capire il messaggio principale o singole informazioni di testi semplici e brevi e sanno riportarne il senso in forma orale o scritta nella lingua di scolarizzazione (ad es. e-mail, testo specialistico, testo di una canzone). La premessa è che si tratti di temi conosciuti (ad es. scuola, tempo libero, animali).	
	c	» sanno comprendere testi lunghi e ben strutturati relativi a temi della vita quotidiana e sanno riportare il senso del messaggio principale o di singole informazioni in forma orale o scritta nella lingua di scolarizzazione (ad es. sito web, articolo, storia).	
	d	» sanno comprendere il messaggio principale o singole informazioni di testi semplici e brevi e sanno riportarne il senso in forma scritta nella prima lingua straniera o in inglese (ad es. testo specialistico, e-mail). La premessa è che si tratti di temi concreti e conosciuti.	