

LS2GR.6 | Coscienza culturale

A | Conoscenze

1. Gli allievi conoscono le caratteristiche dell'area culturale anglofona nonché le analogie e le differenze culturali.		Rimandi incrociati I.6.B.1	
LS2GR.6.A.1 Gli allievi ...			
2	a	» conoscono alcuni prodotti della cultura, particolarità e circostanze tipiche dell'area culturale anglofona (ad es. canzoni, gastronomia, città).	MU.2.B.1.f AF.3.A.1.2b
	b	» conoscono alcune analogie e differenze tra la propria e le altre culture, in particolare in riferimento all'area anglofona (ad es. comunicazione non verbale o forme di saluto frequentemente osservate, usanze nella quotidianità scolastica, letteratura per bambini).	
3	c	» sanno che le conoscenze acquisite in merito alla cultura anglofona contengono spesso aspetti stereotipati e che in tutte le culture esistono contemporaneamente svariati stili di vita e comportamenti (ad es. situazione abitativa, abitudini alimentari, salute).	ERC.5.5.d
	d	» conoscono circostanze culturali e prodotti culturali esemplari dell'area culturale anglofona (ad es. moda, musica, tecnica, eventi storici, regioni, forma statale, personalità, pittura, letteratura per giovani, film).	MU.2.B.1.h AF.3.A.1.2c
	e	» sanno che sia nella propria cultura sia in quella anglofona esistono contemporaneamente norme e valori diversi (ad es. subculture, cultura musicale, stile di abbigliamento, generi, generazioni).	ERC.5.5.a

LS2GR.6 | Coscienza culturale
B | Posizioni

1. Gli allievi sanno riflettere in merito alla propria posizione rispetto all'area culturale anglofona e rispetto alla diversità culturale.		Rimandi incrociati ESS - Identità culturali e comprensione interculturale	
LS2GR.6.B.1	Gli allievi ...		
2	a	<ul style="list-style-type: none"> » sanno esprimere la loro posizione in merito alle lingue e alle culture straniere. » sanno descrivere le proprie impressioni e la propria posizione in relazione ai contatti con l'area culturale anglofona (ad es. attività di scambio, tradizioni scolastiche). 	NEUS.7.2.f
3	b	<ul style="list-style-type: none"> » sanno riflettere e discutere in merito allo scopo e all'utilità di imparare l'inglese quale lingua straniera. » sanno riflettere sulle proprie impressioni in relazione ai contatti con l'area culturale anglofona e sanno motivare la propria posizione (ad es. cultura giovanile). » in seguito alle esperienze culturali acquisite, sanno esprimere la propria posizione in merito agli stereotipi e sanno discuterne. 	

LS2GR.6 | Coscienza culturale

C | Azioni

1. Gli allievi incontrano persone e prodotti dell'area culturale anglofona in modo virtuale e reale.		Rimandi incrociati ESS - Identità culturali e comprensione interculturale	
LS2GR.6.C.1 Gli allievi ...			
2	a	» sanno osservare e descrivere caratteristiche culturali (ad es. quotidianità, feste, tradizioni).	NEUS.7.1.d
	b	» sanno confrontare aspetti della quotidianità dell'area culturale anglofona con le proprie esperienze (ad es. tramite contatti epistolari, storie, reportage, fumetti, blog).	NEUS.7.2.f
3	c	» sanno entrare in contatto con persone anglofone e imparano a conoscere le loro culture (ad es. lettera, testo, immagine, disegno, e-mail).	NEUS.7.2.e
	d	» confrontati con aspetti culturali e prodotti della cultura dell'area anglofona, sanno riconoscere in modo più consapevole il proprio mondo e sanno che le norme e i valori di quest'ultimo non valgono ovunque (ad es. sistema scolastico, eventi storici, sport, personalità).	
	e	» in situazioni di scambio, sanno considerare le proprie conoscenze culturali acquisite, le sanno verificare e relativizzare (ad es. tramite contatti epistolari, durante le vacanze, in un incontro reale o virtuale).	