

I.4

Scrittura

G

Riflessione sul proprio processo di scrittura e sui propri testi

1. Le scolare e gli scolari sanno riflettere sul proprio processo di scrittura e sui propri testi e valutarne la qualità.		Rimandi incrociati	
I.4.G.1	Gli allievi ...		
1			
	a	» sanno discutere, seguendo domande guida, i propri testi (es. mostrando singole parole, frasi o elementi testuali, che piacciono loro particolarmente).	
2	b	» sanno discutere, guidati, il proprio procedere nella raccolta delle idee, nella pianificazione e nella prima stesura.	LS1GR.4.B.1.a LS2GR.4.B.1.a
	c	» sanno parlare della qualità dei testi, con l'aiuto di criteri, al fine di sviluppare un'adeguata percezione per spezzoni di testo riusciti (es. singole parole o frasi, che sono piaciute o non sono piaciute). » sanno trovare spezzoni di testo problematici e proporre formulazioni alternative.	
	d	» sanno trovare una certa distanza dal proprio testo, in situazioni cooperative, e saperlo valutare con l'aiuto di criteri (es. in una revisione tra pari). » sanno descrivere, ciò che volevano raggiungere con il loro testo (es. curiosità, sorpresa, estetica, provocazione), e valutare nello scambio tra pari, se questo è stato raggiunto.	
3	e	» sanno mostrare la propria tenacia, nel riflettere sui propri testi e sulla propria modalità di scrittura. » sanno riflettere, in situazioni cooperative, sul proprio obiettivo di scrittura e metterlo in relazione al compito di scrittura, per regolare coerentemente il proprio processo di scrittura. » sanno riflettere sui pro e contro di un programma di correzione e riconoscere potenziali difficoltà.	
	f	» sanno discutere, valutare e riflettere, in situazioni cooperative e con l'aiuto di criteri, sulle qualità del proprio testo, pensando alla qualità di eventuali alternative. » sanno identificare spezzoni di testo particolarmente riusciti, descriverli e definire le conseguenze per la propria modalità di scrittura. » sanno riflettere sulle situazioni e il proprio processo di scrittura, paragonando quest'ultimo con altri.	
	g	» sanno riflettere, in situazioni cooperative, sui propri testi e sul repertorio di strategie, potenziandolo. » sanno valutare in modo differenziato, da soli o in dialogo, con l'aiuto di criteri, le potenzialità comunicative ed estetiche oltretutto le qualità dei propri testi.	LS1GR.4.B.1.c LS2GR.4.B.1.c