

I.3

Parlato

A

Competenze di base

1. Le scolare e gli scolari sanno utilizzare in modo adeguato l'articolazione, la motorica legata al parlato e l'intonazione della voce.		Rimandi incrociati
I.3.A.1	Gli allievi ...	
1	a	<ul style="list-style-type: none"> » sanno dimostrare un'articolazione chiara per i maggiori fonemi italiani, sia in modo isolato che nelle parole. » sanno utilizzare in modo adeguato parole e locuzioni (es. domande, comunicazioni, richieste) in situazioni familiari (lessico produttivo).
	b	<ul style="list-style-type: none"> » sono in grado di articolare le proprie produzioni orali o ripetere enunciati nella lingua standard con un tono di voce appropriato e una pronuncia chiara. La produzione orale può presentare interferenze dal dialetto o da altre lingue (L1). » sanno attivare il loro lessico per potersi esprimere in modo adeguato in merito a temi e situazioni diversi.
2	c	<ul style="list-style-type: none"> » sanno utilizzare in modo adeguato elementi non verbali (es. gesti, posizione del corpo, mimica) e paraverbali (es. respiro, intonazione, fluidità).
	d	<ul style="list-style-type: none"> » sanno trovare un accordo tra la comunicazione verbale, non verbale e paraverbale. » dispongono di un lessico produttivo differenziato per potersi esprimere in modo preciso.
3	e	<ul style="list-style-type: none"> » sanno utilizzare i vantaggi della comunicazione verbale, non verbale e paraverbale per ottenere l'effetto desiderato (es. a un colloquio di lavoro). » sanno utilizzare un ritmo di produzione orale adatto alla situazione. » sanno utilizzare in situazioni nuove parole, locuzioni e modelli di frase in modo adeguato.
	f	<ul style="list-style-type: none"> » parlano articolando in modo molto vicino all'italiano standard con poche interferenze dovute al dialetto o a altre L1. » sanno impiegare il ritmo del parlato e la voce in modo variato.

I.3
B

Parlato
Monologo

<p>1. Nei monologhi, le scolare e gli scolari sanno esprimersi in modo adeguato e comprensibile.</p>		Rimandi incrociati	
<p>I.3.B.1 Gli allievi ...</p>			
1	a	<ul style="list-style-type: none"> » se guidati, sono in grado di esprimere in modo verbale e non verbale i propri stati d'animo e le proprie esperienze. 	
	b	<ul style="list-style-type: none"> » se guidati, sanno verbalizzare quanto osservato e descrivere situazioni semplici nella lingua standard. 	
	c	<ul style="list-style-type: none"> » sanno esprimersi con frasi semplici nella lingua standard, con eventuali interferenze dal dialetto o da altre L1 . » sono in grado di esprimersi in situazioni diverse, se preparati e sostenuti da modelli linguistici (es. racconto, spiegazione, presentazione). » sanno restituire in modo chiaro e ad alta voce dei testi mandati a memoria (es. conte, filastrocche). 	
2	d	<ul style="list-style-type: none"> » sanno raccontare una breve storia in modo plausibile. » sanno presentare i risultati di un lavoro o i propri pensieri, se sostenuti da un modello o uno schema (es. parti di testo, scaletta per un racconto). » sanno presentare dei risultati a un gruppo in modo comprensibile, utilizzando media diversi (es. immagini, testi). 	LS1GR.3.C.1.a LS2GR.3.C.1.a
	e	<ul style="list-style-type: none"> » utilizzano degli aiuti per strutturare una breve presentazione (es. mappa cognitiva, struttura, appunti). » raccontano quanto vissuto in modo coinvolgente. » sanno raccontare una storia inventata (es. con l'aiuto di immagini, di una scaletta, uno schizzo). 	LS1GR.3.C.1.b LS1GR.3.C.1.e LS2GR.3.C.1.b LS2GR.3.C.1.e
	f	<ul style="list-style-type: none"> » sanno presentare un libro (di letteratura per l'infanzia o adolescenza o un libro informativo) o un film nella lingua standard. » raccontano una storia in modo coerente nella lingua standard, con possibili interferenze dal dialetto o da altre L1. » sanno presentare alla classe i risultati del proprio lavoro. » sanno recitare delle poesie e presentare brevi testi davanti a un pubblico in modo efficace. 	
3	g	<ul style="list-style-type: none"> » se sostenuti, sanno preparare una presentazione utilizzando per la ricerca libri e Internet, sanno scegliere le informazioni principali, le sanno strutturare e presentare (es. presentazione, descrizione di un evento, rapporto, podcast). » sanno strutturare la propria presentazione (es. con appunti o scalette). 	
	h	<ul style="list-style-type: none"> » sanno esprimersi con sicurezza nella lingua standard con interferenze possibili dal dialetto o da altre L1. » raccontano un evento o una storia in modo adatto al pubblico, modulando la voce (es. un'esperienza, parti da un libro o un film). » sanno presentare dei temi e i propri risultati alla classe in modo strutturato, evidenziando le parti principali e utilizzando i media in considerazione degli obiettivi e del pubblico. 	
	i	<ul style="list-style-type: none"> » sanno esprimersi nella lingua standard in modo prevalentemente sicuro, raramente presentano interferenze. » sanno tenere una relazione, utilizzando stili e forme efficaci (es. domande retoriche, ripetizioni, voce) e impiegare media in modo adeguato. 	MI - Utilizzo

I.3 | Parlato

C | Dialogo

1. Le scolare e gli scolari sanno partecipare attivamente a una conversazione.		Rimandi incrociati	
I.3.C.1 Gli allievi ...			
1	a	<ul style="list-style-type: none"> » sono in grado di considerare gli interlocutori ed entrare in contatto con loro. » partecipano in modo attivo a un gioco, assumendo un ruolo conosciuto e scelto da loro. 	
	b	<ul style="list-style-type: none"> » sanno rispondere a domande semplici rivolte direttamente a loro. » sono in grado di partecipare attivamente a dialoghi semplici e brevi. » sanno rispettare le regole basilari di una conversazione breve (es. annunciarsi prima di prendere la parola, rivolgersi agli altri quando parlano, utilizzare la forma di cortesia). 	
	c	<ul style="list-style-type: none"> » apportano un contributo a una conversazione in modo chiaro e forte nella lingua standard. » sanno intervenire in modo adeguato in una conversazione (considerare altri, non offendere). » sanno svolgere dialoghi in situazioni quotidiane in modo autonomo e utilizzare media per curare i contatti. 	
2	d	<ul style="list-style-type: none"> » sono in grado di intervenire a una conversazione anche lunga con contributi adatti al tema e alla situazione. » sanno attendere prima di portare il loro contributo, in modo da non interrompere gli altri interlocutori. 	
	e	<ul style="list-style-type: none"> » sanno portare il proprio contributo a una discussione, annunciandosi con segnali paraverbali e non verbali (es. alzata di mano). » preparano e svolgono un dialogo (es. telefonata, discussione in classe). » sanno condurre un lavoro di gruppo se hanno a disposizione regole precise (es. mantenere i tempi, fissare i risultati). » sono prevalentemente in grado di seguire regole specifiche di conversazione (es. annunciarsi prima di parlare, rivolgersi agli altri mentre si parla). » sanno presentare le proprie posizioni motivandole e supportare le proprie opinioni con argomenti. 	
	f	<ul style="list-style-type: none"> » sanno partecipare a una discussione anche divergente, supportando le proprie opinioni con argomenti validi. » sanno moderare una discussione se si tratta di temi semplici (es. aprire una discussione, consiglio di classe). 	OP
3	g	<ul style="list-style-type: none"> » sono in grado di riallacciarsi a quanto è stato presentato in precedenza. » conoscono gli elementi principali di un colloquio di lavoro (es. svolgimento, modo di presentarsi, regole per la conversazione) e li sanno applicare in un colloquio simulato. » preparano un colloquio di lavoro basandosi su domande guida in modo da potersi esprimere in modo mirato e di saper rispondere a delle domande inaspettate. » sanno riallacciarsi ad argomenti e contributi presentati in precedenza e riprenderli per formulare le proprie argomentazioni. » sanno rispettare le regole di una conversazione e adattare le regole se necessario, rispettivamente tematizzarle in gruppo (es. annunciarsi prima di parlare, rivolgersi agli altri quando si parla). » sanno presentarsi in modo convincente in un colloquio di lavoro simulato e trovare risposte adatte a domande inattese. 	OP

		Rimandi incrociati
○	h	<ul style="list-style-type: none"> » sono in grado di prepararsi in modo adeguato per un colloquio (anche in vista di un posto di tirocinio) e presentarsi in modo vantaggioso. » sanno moderare una discussione seguendo delle indicazioni (es. come strutturare la discussione, ordinare gli interventi, riassumere e porre domande per attivare tutti i partecipanti). » sanno dosare i propri interventi considerando la partecipazione degli altri interlocutori (es. colloquio simulato con adulti, per il posto di tirocinio). » sanno attenersi autonomamente alle regole del discorso, se necessario, tematizzando possibili infrazioni (es. richiamare l'attenzione prima di intervenire, parlare rivolgendosi agli interlocutori).
	i	<ul style="list-style-type: none"> » sanno moderare una conversazione (prepararla, svolgerla e valutarla). » sanno, grazie ai loro contributi, portare avanti una conversazione e intervenire in considerazione degli obiettivi. » sanno partecipare a una discussione con interlocutori diversi, rivolgendosi a ognuno in modo adeguato (es. peers, adulti, bambini, persone conosciute o sconosciute). » sanno presentarsi in modo convincente in un colloquio, rispondendo in modo adeguato anche a domande impreviste o se l'interlocutore non è conosciuto in precedenza. » sanno preparare e moderare una discussione in modo autonomo. » sanno estrapolare i punti principali da una discussione per strutturare il dialogo. » sanno assumere una prospettiva diversa dalla propria, presentando argomenti convincenti.
	j	<ul style="list-style-type: none"> » sanno preparare e condurre una conversazione in modo autonomo. » sanno riassumere gli aspetti salienti di singoli contributi per strutturare una conversazione. » sanno portare argomenti in un dibattito e cambiare prospettiva. » sanno avviare una conversazione con persone sconosciute.

I.3

Parlato

D

Riflessione sul modo di parlare

1. Le scolare e gli scolari sono in grado di riflettere sulle proprie presentazioni e produzioni orali e sul modo di prendere parte a delle conversazioni.		Rimandi incrociati	
I.3.D.1 Gli allievi ...			
1	a	<ul style="list-style-type: none"> » se guidati da domande, sanno scambiarsi le proprie riflessioni sul loro comportamento e su quello degli altri durante la discussione. » riconoscono l'importanza basilare delle conversazioni per le relazioni. 	
	b	» sanno descrivere con parole proprie una situazione di dialogo caratterizzata da un'atmosfera piacevole e dalla stima reciproca.	
2	c	<ul style="list-style-type: none"> » sanno riflettere sullo scopo e la funzione delle regole che strutturano una conversazione. » sanno esprimere un giudizio in merito a una presentazione e all'efficacia della produzione orale, con l'aiuto di criteri prestabiliti (es. se la presentazione era adatta al pubblico). » sanno descrivere e discutere sull'effetto, anche emotivo, che una presentazione orale ha su di loro. » sanno descrivere i propri progressi nelle produzioni orali (presentazioni e dialoghi), se sostenuti da domande guida. 	
	d	<ul style="list-style-type: none"> » sanno riflettere sull'efficacia della moderazione in un lavoro di gruppo e proporre delle soluzioni con l'aiuto di domande guida. » sanno descrivere, se guidati, come i propri contributi hanno modificato l'andamento della discussione. 	
3	e	<ul style="list-style-type: none"> » sanno descrivere, grazie a domande guida, quali strategie hanno impiegato per presentare i propri argomenti. » sanno valutare la propria presentazione orale, se aiutati da criteri. » sanno riflettere sull'adeguatezza della forma di conversazione scelta (es. registro scelto, modo di rivolgersi agli interlocutori). » se guidati da domande, sanno descrivere dove hanno avuto problemi durante una presentazione orale o una conversazione. 	LS1GR.3.C.1.d LS2GR.3.C.1.d
	f	<ul style="list-style-type: none"> » grazie a domande guida, riflettono in merito a una conversazione, all'andamento e all'effetto della conversazione e ne traggono delle conclusioni da sperimentare. » sanno riflettere sull'efficacia di argomenti presentati. 	