

I.1 D

Ascolto Riflessione sul modo di ascoltare

	1.	Le scolare e gli scolari sono in grado di riflettere sul proprio modo di ascoltare e sul proprio interesse all'ascolto.	Rimandi incrociati
.1.D.1		Gli allievi	
1	а	 >> sanno scambiare opinioni su quanto è stato raccontato, se guidati e aiutati con domande concrete. >> sanno scambiare opinioni su un dialogo o sul proprio modo di dialogare, se guidati da domande concrete. 	
2	b	» sanno individuare fattori che disturbano l'ascolto e considerarli per la comprensione (es. pronuncia poco chiara, rumori di sottofondo).	
••	С	» sanno ascoltare testi orali in modo concentrato.	LS2GR.1.B.1.a
	d	 » se guidati, sanno identificare le strategie di ascolto impiegate (es. suddividere in porzioni un testo orale, leggere le domande prima di ascoltare un contributo). » se guidati, sanno discutere sull'effetto che un contributo orale ha su di loro. 	LS1GR.1.B.1.a LS1GR.1.B.1.d LS2GR.1.B.1.d
3	е	 » sanno valutare la propria capacità di ascolto e i propri messaggi della produzione orale, grazie a domande guida. » sanno descrivere problemi nell'ascolto e trovare strategie atte a migliorare la situazione (es. prendere appunti). » sanno descrivere, se guidati, cosa li aiuta nell'ascolto (es. prepararsi in merito al tema, alla persona e alla situazione, richiedere spiegazioni). » se guidati, sanno analizzare le proprie situazioni comunicative, in modo da trarne delle conclusioni per situazioni future. 	• • • • • • • • • • • • •
	f	 >> sanno riflettere sul proprio modo di ascoltare audiotesti, film o contributi orali e su quali informazioni ritengono importanti per raggiungere i propri obiettivi. >> sanno mostrare quanto hanno compreso di un contributo e spiegarne i motivi. >> sono in grado di riflettere sui diversi effetti degli argomenti presentati. 	

Piano di studio 21 15.3.2016