

LS3GR.5 | Coscienza linguistica
A | Consapevolezza della lingua

1. Gli allievi sanno orientare la loro attenzione sui fenomeni linguistici.		Rimandi incrociati LS1GR.5.A.2 LS2GR.5.A.2
LS3GR.5.A.1 Gli allievi ...		
3	a	» se sostenuti, sanno riconoscere singoli fenomeni linguistici del francese o del romancio, sanno confrontarli con altre lingue e riconoscere le differenze e le analogie (ad es. etimologia, prestiti linguistici, parole internazionali).
	b	» sanno riconoscere i diversi registri del francese o del romancio, anche nel confronto con altre lingue (ad es. lingua formale e informale, lingua d'uso corrente).
	c	» sanno stimare lo statuto e il ruolo del francese o del romancio in confronto ad altre lingue e sanno riconoscere che esistono diverse varianti (Le français dans le monde, dialetto locale - lingua scritta regionale - rumantsch grischun).

LS3GR.5 | Coscienza linguistica
B | Lessico

<p>1. Gli allievi dispongono di un lessico adeguato per esprimersi in forma orale e scritta.</p>		Rimandi incrociati
<p>LS3GR.5.B.1 Gli allievi ...</p>		
3	a	» dispongono di un repertorio circoscritto a singole parole e locuzioni, riferite a determinate situazioni, affinché possano esprimersi in modo breve e semplice su temi conosciuti.
	b	» dispongono di un repertorio elementare composto di parole e locuzioni frequenti affinché possano redigere testi semplici su temi legati alle attività quotidiane e prendere attivamente parte a semplici dialoghi.
	c	» dispongono di un repertorio sufficientemente ampio di parole e locuzioni affinché possano capire e redigere testi su temi di carattere generale nonché prendere parte attivamente a dialoghi di routine.
<p>2. Gli allievi sanno riflettere su strategie e tecniche per acquisire il lessico e su regole relative alla composizione delle parole e sanno utilizzarle per imparare. A tale scopo sanno fare capo a esperienze di apprendimento e a conoscenze acquisite in altre lingue.</p>		Rimandi incrociati LS1GR.5.B.2 LS2GR.5.B.2
<p>LS3GR.5.B.2 Gli allievi ...</p>		
3	a	» in parte, se guidati, sanno applicare strategie e tecniche già note per apprendere nuove parole nella lingua francese o romancia (ad es. post it, cartoncini con parola e immagine, parole parallele).
	b	» sanno riflettere su esperienze avute nell'uso di strategie e tecniche per acquisire il lessico che conoscono da altre materie linguistiche e sanno sfruttarle (ad es. cartoncini con parole, rete di parole, gioco d'apprendimento, dizionario illustrato, dizionario elettronico, app). » sanno ampliare il proprio lessico produttivo, partendo dal lessico già acquisito individualmente, con l'aiuto di testi audio, testi scritti e dialoghi.
	c	» da soli o sostenuti da terzi, sanno scegliere le tecniche per l'acquisizione del lessico adeguate al proprio stile di apprendimento (ad es. schema a grappolo, mappa concettuale, registrazione sonora). » sanno riconoscere regole relative alla composizione delle parole (anche interlinguisticamente) e sanno comporre nuove parole e locuzioni (ad es. franz. possible/impossible, ital. possibile/impossibile, rom. pussaivel/nunpussaivel/impussibel).

LS3GR.5 | Coscienza linguistica

C | Pronuncia

1. Gli allievi sanno parlare e leggere ad alta voce in modo chiaro e comprensibile.		Rimandi incrociati
LS3GR.5.C.1 Gli allievi ...		
3	a	» sanno pronunciare o leggere ad alta voce parole e locuzioni conosciute in modo tale che vengano per la maggior parte compresi.
	b	» sanno esprimersi nella maggior parte dei casi in modo tale che la pronuncia sia ben comprensibile e l'intonazione corrisponda al contenuto.
2. Gli allievi sanno comprendere tipiche regole di pronuncia e intonazione del francese o del romancio.		Rimandi incrociati
LS3GR.5.C.2 Gli allievi ...		
3	a	» sanno prestare attenzione a singoli suoni specifici e alle sequenze di suoni del francese o del romancio, sanno eventualmente confrontarli con altre lingue e sanno formulare ipotesi in merito al rapporto tra scrittura e suono (ad es. franz. ou > u, rom. tg, gn).
	b	» sanno riconoscere l'effetto di una loro affermazione e modificarlo tramite una diversa pronuncia e intonazione (ad es. intonazione della domanda, formulazione di un ordine).

LS3GR.5 | Coscienza linguistica
D | Grammatica

<p>1. Gli allievi sanno riconoscere strutture grammaticali nei testi e sanno utilizzarle per la comprensione e applicarle nel parlato e nella scrittura.</p>		Rimandi incrociati	
<p>LS3GR.5.D. Gli allievi ...</p>			
3	a	<p>» se sostenuti, sanno utilizzare strutture grammaticali semplici nel parlato e nella scrittura facendo ricorso alle loro conoscenze pregresse di altre lingue; a seconda del grado di sostegno, commettono ancora spesso degli errori (ad es. forma plurale regolare, prime forme di coniugazione).</p> <p>» se sostenuti, sanno riconoscere singole strutture grammaticali riferite a determinate situazioni e sanno utilizzarle per la comprensione (ad es. negazione, pronomi interrogativi).</p>	
	b	<p>» sanno utilizzare singole strutture grammaticali semplici nel parlato e nella scrittura, commettono però ancora degli errori (ad es. preposizioni frequenti, forme plurali irregolari, accordo---/concordanza di aggettivi, pronomi possessivi e riflessivi).</p> <p>» se sostenuti, sanno riconoscere strutture grammaticali riferite a determinate situazioni e sanno utilizzarle per la comprensione (ad es. indicazioni temporali, indicazioni di luoghi).</p>	
	c	<p>» sanno utilizzare singole strutture grammaticali semplici nel parlato e nella scrittura, commettono però in parte ancora errori (ad es. forme di coniugazione frequenti, verbi ausiliari e modali, serie di parole, preposizioni).</p> <p>» sanno riconoscere semplici strutture grammaticali nei testi e sanno utilizzarle per la comprensione (ad es. serie di parole nella frase, domanda con pronomi interrogativo o intonazione, coniugazione, tempi verbali, verbi modali frequenti).</p>	
<p>2. Gli allievi sanno comprendere strutture grammaticali e confrontarle con altre lingue.</p>		Rimandi incrociati LS1GR.5.D.2 LS2GR.5.D.2	
<p>LS3GR.5.D. Gli allievi ...</p>			
3	a	<p>» se guidati, sanno analizzare alcune strutture grammaticali, sanno confrontarle con altre lingue e formulare ipotesi al riguardo nella lingua di scolarizzazione (ad es. forma singolare e plurale, articolo determinativo/indeterminativo, posizione delle parole in una domanda).</p>	
	b	<p>» in parte, se guidati, sanno analizzare strutture grammaticali, confrontarle con altre lingue e dedurre regole; sanno anche utilizzare promemoria di grammatica (ad es. tempi verbali, coniugazione semplice, pronomi relativi).</p>	

LS3GR.5 | Coscienza linguistica

E | Ortografia

1. Gli allievi sanno scrivere correttamente secondo le loro competenze.		Rimandi incrociati	
LS3GR.5.E.1 Gli allievi ...			
3	a	» sanno trascrivere in modo perlopiù corretto singole parole e brevi locuzioni.	
	b	» sanno trascrivere correttamente locuzioni e brevi frasi. » talvolta sanno utilizzare l'ortografia corretta nei propri testi brevi. » sanno applicare la punteggiatura principale in semplici frasi. » sanno scrivere correttamente forme frequentemente utilizzate (ad es. franc. j'ai, je suis, ital. ho, sono, rom. jeu hai, eu sun).	
	c	» sanno scrivere correttamente, secondo le loro competenze, brevi testi relativi a temi conosciuti.	
2. Gli allievi sanno riflettere sulle regole ortografiche del francese o del romancio e sanno comprenderle.		Rimandi incrociati	
LS3GR.5.E.2 Gli allievi ...			
3	a	» sanno riconoscere regole ortografiche elementari e formulare ipotesi a tale proposito nella lingua di scolarizzazione (z.B. franc. é, scrittura di suoni nasali, ital. chi / ci, rom. s-ch, i). » sanno riconoscere e correggere i propri errori con l'aiuto di modelli di testo.	LS1GR.5.E.2.b LS2GR.5.E.2.b
	b	» sanno dedurre le regole ortografiche più frequenti. » sanno controllare l'ortografia (ad es. con l'aiuto di un vocabolario).	LS1GR.5.E.2.c LS2GR.5.E.2.c

LS3GR.5 | Coscienza linguistica
F | Riflessione e pianificazione relative all'apprendimento della lingua

1. Gli allievi sanno riflettere sul proprio apprendimento linguistico e sanno pianificarlo.		Rimandi incrociati LS1GR.5.F.1 LS2GR.5.F.1
LS3GR.5.F.1	Gli allievi ...	
3	a	» se sostenuti e sulla base delle esperienze raccolte con altre lingue straniere, sanno fissarsi obiettivi personali nell'apprendimento del francese o del romancio (ad es. diario di apprendimento, portfolio).
	b	» se sostenuti, sanno valutare il proprio livello di apprendimento e adeguare gli obiettivi personali (ad es. mediante la raccolta mirata di proprie produzioni, portfolio).
	c	» sanno, se necessario con l'aiuto di terzi, valutare i propri progressi e i risultati dei processi di apprendimento e pianificare il proprio apprendimento.
	d	» sanno scambiarsi opinioni in merito alle esperienze di apprendimento. » sanno riconoscere e sfruttare anche opportunità di apprendimento extrascolastiche (ad es. internet, incontri, media).