

LS3GR.4 | Scrittura

A | Scrivere testi

- 1. Gli allievi sanno capire testi audio e dialoghi di diverso tipo (testi specialistici, testi estetici, testi che si incontrano nella quotidianità scolastica, dialoghi con persone che parlano francese o romancio).**

Rimandi incrociati

LS3GR.4.A.1 Gli allievi ...

3

a A 1.1	<ul style="list-style-type: none"> » sanno creare degli elenchi con parole conosciute e scrivere le didascalie delle immagini (ad es. foto, lista di controllo). » sanno compilare moduli con dati personali (ad es. iscrizione). » sanno fornire informazioni su se stessi tramite frasi brevi e semplici (ad es. nome, domicilio, età). 	
b A 1.2	<ul style="list-style-type: none"> » sanno annotare gli elementi più importanti di una storia (ad es. schema a grappolo, mappa concettuale). » sanno descrivere situazioni e oggetti della vita quotidiana con parole semplici (ad es. colore, dimensione, materiale). » sanno annotare, con parole semplici, informazioni su se stessi o conoscenti e fatti noti (ad es. famiglia, camera, hobby). » sanno formulare messaggi e domande molto semplici (ad es. invito, SMS, notizia). 	
c A 2.1	<ul style="list-style-type: none"> » tramite un supporto linguistico (ad es. modi di dire e combinazioni di parole ricorrenti [cosiddetti chunk]), sanno iniziare o concludere le storie. » sanno prendere appunti semplici e scrivere brevi comunicazioni (ad es. fatto, descrizione di un percorso tramite uno schizzo, invito). » sanno fornire informazioni su oggetti noti e conoscenti tramite frasi ed espressioni semplici (ad es. programma quotidiano, ritratto, attività). 	
d A 2.2	<ul style="list-style-type: none"> » sanno raccontare brevi storie con frasi semplici (ad es. in riferimento a una storia illustrata). » sanno raccontare con frasi semplici cosa è accaduto, quando e dove (ad es. esperienza). » sanno presentare in modo semplice se stessi o avvenimenti quotidiani ai coetanei e sanno reagire a tali informazioni (ad es. esperienza personale, giornale murale, inserzione). 	

- 2. Gli allievi sanno dare una forma creativa e giocosa ai propri testi e ottenere un effetto estetico.**

Rimandi incrociati

LS3GR.4.A.2 Gli allievi ...

3

a	» sanno sperimentare in modo giocoso con semplici mezzi d'espressione estetici (ad es. parole in rima).	
b	» sanno ottenere un effetto estetico nei propri testi tramite semplici mezzi d'espressione (ad es. poesia, cartoni animati, storia illustrata).	
c	» sanno utilizzare consapevolmente diversi mezzi d'espressione estetici nel processo di scrittura creativa e sanno scambiarsi opinioni nella lingua di scolarizzazione in merito al loro effetto (ad es. storie brevi, testi rap, spot pubblicitari).	

LS3GR.4 | Scrittura
B | Strategie

<p>1. Gli allievi sanno applicare strategie a sostegno della scrittura e riflettere su di esse. A tale scopo sfruttano anche strategie sviluppate in altre lingue.</p>		<p>Rimandi incrociati LS1GR.4.B.1 LS2GR.4.B.1</p>
<p>LS3GR.4.B.1 Gli allievi ...</p>		
3	a	<p>» se guidati, sanno trasferire e applicare strategie acquisite nell'apprendimento della prima e della seconda lingua straniera o di altre lingue (ad es. combinare in modo nuovo parole che vengono loro proposte, sostituire il vocabolario mancante tramite simboli, disegni o parole da altre lingue).</p> <p>» sanno comunicare quali strategie di scrittura risultano utili.</p>
	b	<p>» sanno applicare strategie di scrittura se vengono in parte sostenuti e sanno condividere la propria opinione in merito alla loro utilità (utilizzare frasi modello, usare elenchi di parole e vocabolario illustrato, tecniche di memorizzazione, tecniche mnemoniche, cercare vocaboli in diversi media).</p>
	c	<p>» sanno valutare quali sono le strategie di scrittura utili per se stessi e sanno applicarle in modo sempre più autonomo per ottenere un effetto migliore dei loro testi (ad es. raccogliere informazioni, elaborare mappe concettuali o schemi a grappolo, usare metodi per pianificare e strutturare, riassunto e promemoria di grammatica, utilizzare testi modello e programmi di elaborazione di testi, elaborare e correggere testi, utilizzare in modo mirato manuali di grammatica e internet).</p> <p>» sanno riconoscere alcuni errori che vengono commessi mentre si scrive liberamente e sanno autocorreggersi.</p>

LS3GR.4 | Scrittura
C | Mediazione linguistica

1. Gli allievi sanno riportare in francese o romancio il senso del contenuto di testi scritti nella lingua di scolarizzazione.		Rimandi incrociati
LS3GR.4.C.1 Gli allievi ...		
3	a	» sanno annotare parole chiave in francese o romancio relative a testi scritti nella lingua di scolarizzazione (ad es. invito, semplici testi specifici).
	b	» sanno annotare in francese o romancio, mediante appunti e semplici notizie, semplici comunicazioni o domande formulate in forma orale e scritta nella lingua di scolarizzazione (ad es. orario di arrivo, punto d'incontro, richiesta di richiamare).
	c	» sanno riportare in francese o romancio il senso delle informazioni principali di testi scritti nella lingua di scolarizzazione (ad es. opuscolo, e-mail, articolo in un giornale).
	d	» sanno riportare in francese o romancio, con frasi e locuzioni semplici, il senso del messaggio principale o di singole informazioni relativi a semplici e brevi comunicazioni scritte nella prima lingua straniera o in inglese. La premessa è che si tratti di temi concreti e conosciuti.