

## NEUS.9 | Comprendere i concetti di tempo, durata e cambiamento - distinguere la storia dalle storie

### 3. Gli allievi sanno comprendere come la storia viene ricostruita partendo dal passato.

Rimandi incrociati  
AOS - Orientamento temporale [3]  
AOS - Fantasia e creatività [6]

*La storia quale ricostruzione del passato*

Gli allievi ...

NEUS.9.3

1	a	» sanno comprendere il principio su cui si basano le storie e la loro struttura tipica (ad es. una storia ha un inizio, una parte centrale e una conclusione; è composta da una trama con diverse persone).  struttura di una storia	
	b	» osservando rovine o costruzioni sanno sviluppare idee di come era il loro aspetto in passato (ad es. castelli, caverne, vecchie case).  rovina	
	c	» in base a reperti e oggetti antichi (ad es. oggetti esposti in musei, pitture rupestri preistoriche, scavi, oggetti rinvenuti a Crestaulta Lumbrein, Cresta Cazis, Mutta a Falera, Castello di Mesocco) sanno sviluppare idee di come era la vita in una società dell'epoca (ad es. età della pietra, epoca romana, tardo medioevo).  Scavo, reperto	
	d	» in base a storie, racconti e immagini sono in grado di farsi un'idea di una cultura del passato (ad es. Cina, antico Egitto, impero romano).	MI.1.2.c
2	e	» in base a testi specialistici, cartine e fonti sanno elaborare un quadro differenziato di un'epoca storica.  testo specialistico, cartina, fonte	MI.1.2.e
	f	» sono in grado di capire che un evento storico può essere raccontato in diversi modi (ad es. conquista della Valtellina, battaglia della Calven, caccia alle streghe, scoperta dell'America).	
	g	» sono in grado di comprendere che diversi modi di vedere del passato presentano un legame con interessi attuali (ad es. Vecchia Confederazione).	