

## MU.2 | Ascoltare e orientarsi

### A | Orientamento acustico

<b>1. Gli allievi sanno percepire ascoltando, differenziare e descrivere il loro ambiente e gli elementi musicali.</b>		Rimandi incrociati A05 - Percezione [2] NEUS.4.2
MU.2.A.1	Gli allievi ...	
<b>1</b>	a	» sanno focalizzare la propria attenzione su fonti acustiche.
	b	» sanno percepire quanto sentono e rappresentarlo in modo differenziato in immagini e movimento.
<b>2</b>	c	» sanno riconoscere le differenze tra rumore, tono e accordo, sanno classificarli e descriverli secondo determinati criteri.
	d	» sanno seguire con l'ascolto l'andamento musicale, sanno mostrarlo e descriverlo (ad es. andamento di una melodia, volume).
	e	» sanno distinguere forme musicali e riconoscerle all'ascolto (ad es. rondò, lied).
<b>3</b>	f	» sanno seguire e illustrare consapevolmente aspetti musicali (ad es. strumentazione, forma, interpretazione).
	g	» sanno formulare domande personali relative a un brano musicale ascoltato e sanno discutere possibili risposte.
	h	» sanno descrivere con l'ausilio di una partitura brani musicali ascoltati.