

**Inglese quale 2^a
lingua straniera**

Elementi dello sviluppo delle competenze

Ambito di competenza		LS2GR.3	Parlato	Attività/tematiche
		A	Dialogo	
Competenza	1.	Gli allievi riescono a partecipare a diverse discussioni (su temi specialistici, su temi estetici, nella quotidianità scolastica, con persone che parlano inglese).		Rimandi incrociati
Incarico del 2° ciclo	2	Gli allievi ...		Rimando incrociato
Incarico del 3° ciclo	3	a	» sanno rivolgersi a qualcuno e comunicare usando parole molto semplici (ad es. salutarsi, congedarsi, ringraziare, comandare qualcosa).	Livello di competenza
		A.1.1		
Livelli secondo il QCER ¹	3	b	» sanno comunicare in modo semplice in situazioni conosciute se gli interlocutori tengono conto delle competenze linguistiche degli allievi e se li aiutano (ad es. gioco, tempo libero, scuola).	Competenza di base
		A.1.2 GK.2.FS		
Livelli competenze fondamentali ²	3	c	» sanno scambiarsi e richiedere informazioni facendo uso di parole semplici in situazioni quotidiane (ad es. gioco di ruolo, lavoro di gruppo).	
		A.2.1		
Punto d'orientamento	3	d	» riescono a esprimersi in modo semplice su temi conosciuti e sanno difendere le proprie affermazioni (ad es. spiegare qualcosa, verificare la comprensione).	
		A.2.2 GK A.2.2.FS		
		e	» sanno porre domande e rispondere a domande su attività quotidiane (ad es. tempo libero, viaggi, lezione).	
		B.1.1		
		f	» sanno spiegare se sono d'accordo o se preferiscono qualcosa di diverso (ad es. proposta, accordo).	
		B.1.2		
		g	» sanno chiedere un favore a conoscenti e reagire a una richiesta (ad es. prestare qualcosa, esprimere un desiderio).	
		h	» sanno condividere informazioni in modo semplice in merito a un tema conosciuto (ad es. moda, film, musica).	
		i	» sanno esprimere la loro opinione e chiedere l'opinione altrui (ad es. discussione, intervista, lavoro di gruppo).	
		j	» sanno presentare in modo argomentativo la loro posizione in merito a una discussione o una decisione, sanno fare delle proposte e commentare brevemente l'opinione altrui (ad es. lavori di progetto, scelta delle letture, controversia).	
		k	» sanno condurre semplici colloqui telefonici.	
		l	» sanno condurre lunghi colloqui con coetanei su interessi comuni, se entrambi gli interlocutori si impegnano a capirsi reciprocamente.	
		m	» sanno porre domande in modo spontaneo in merito a eventi o esperienze particolari (ad es. vacanze, festa, incidente).	
		n	» sanno esprimere le loro lamentele in situazioni quotidiane (ad es. prodotto difettoso).	

¹ Quadro comune europeo di riferimento

² Standard di formazione nazionali

Ulteriori informazioni relative agli elementi dello sviluppo delle competenze si possono trovare nel capitolo *Panoramica*.

Impressum

Editore:

Riguardo al presente documento:

Immagine di copertina:

Copyright:

Internet:

Dipartimento dell'educazione, cultura e protezione dell'ambiente dei Grigioni

Edizione del 15.03.2016

Corina Venzin

Titolare dei diritti d'autore e di tutti gli altri diritti: CDPE-D.

gr-i.lehrplan.ch

Contenuto

LS2GR.1	Ascolto	2
A	Ascoltare e capire monologhi e dialoghi	2
B	Strategie	3
C	Mediazione linguistica	4
LS2GR.2	Lettura	5
A	Leggere e capire testi	5
B	Strategie	6
C	Mediazione linguistica	7
LS2GR.3	Parlato	8
A	Dialogo	8
B	Monologo	9
C	Strategie	10
D	Mediazione linguistica	11
LS2GR.4	Scrittura	12
A	Scrivere testi	12
B	Strategie	13
C	Mediazione linguistica	14
LS2GR.5	Coscienza linguistica	15
A	Consapevolezza della lingua	15
B	Lessico	16
C	Pronuncia	17
D	Grammatica	18
E	Ortografia	19
F	Riflessione e pianificazione relative all'apprendimento della lingua	20
LS2GR.6	Coscienza culturale	21
A	Conoscenze	21
B	Posizioni	22
C	Azioni	23

LS2GR.1 | Ascolto

A | Ascoltare e capire monologhi e dialoghi

- 1. Gli allievi sanno capire testi audio e dialoghi di diverso tipo (testi specialistici, testi estetici, testi che si incontrano nella quotidianità scolastica, dialoghi con persone che parlano inglese).**

Rimandi incrociati

LS2GR.1.A.1

Gli allievi ...

2	a A 1.1	» capiscono parole conosciute, informazioni molto semplici, incarichi e istruzioni semplici se si parla in modo chiaro e se si fa capo a illustrazioni o gesti (ad es. rime, canzoni per bambini, istruzioni). » comprendono espressioni semplici e di uso frequente e semplici domande relative alla propria persona (ad es. nome, indirizzo).	
	b A 1.2 GK 2.FS	» capiscono a grandi linee testi brevi e semplici se il testo è supportato da illustrazioni o gesti (ad es. film d'animazione, scena di teatro, canzone). » sanno ricavare informazioni basilari da testi brevi e semplici se questi vengono letti lentamente e in modo chiaro e se vengono inserite delle pause (ad es. istruzioni di gioco, piccoli esperimenti). » capiscono brevi dialoghi su temi conosciuti se si parla lentamente e in modo chiaro (ad es. scuola, famiglia, tempo libero).	
	c A 2.1	» capiscono le informazioni principali di testi brevi e semplici incentrati su temi conosciuti, se si legge lentamente e in modo chiaro (ad es. storie). » capiscono le informazioni principali o singole informazioni di comunicati brevi, semplici e chiari (ad es. previsioni del tempo, risultati sportivi). » sanno ricavare semplici informazioni da brevi comunicazioni in merito a temi conosciuti se si parla lentamente e in modo chiaro (ad es. descrizione di un percorso).	

- 2. Gli allievi sanno scoprire e descrivere l'effetto estetico di testi audio.**

Rimandi incrociati

LS2GR.1.A.2

Gli allievi ...

2	a	» sanno immergersi in un testo audio letto lentamente e in modo chiaro (ad es. semplice audiolibro, storia).	
---	---	--	--

LS2GR.1 B

Ascolto Strategie

1. Gli allievi sanno applicare strategie di ascolto e riflettere su di esse. A tale scopo sfruttano anche strategie sviluppate in altre lingue.		Rimandi incrociati LS3GR.1.B.1
LS2GR.1.B.1 Gli allievi ...		
2	a » se guidati, sanno trasferire e applicare le strategie di ascolto acquisite nell'apprendimento della prima lingua straniera e di altre lingue (ad es. ascoltare più volte, prestare attenzione a rumori, melodia della frase, gesti e mimica). » se guidati, sanno indicare quali strategie di ascolto risultano utili.	I.1.D.1.c
	b » sanno riconoscere singole parole che conoscono in altre lingue (ad es. parole parallele, parole conosciute, nomi, numeri).	I.1.B.1.e
	c » sanno applicare strategie di ascolto se vengono in parte sostenuti e sanno condividere la propria opinione in merito alla loro utilità (ad es. attivare le conoscenze pregresse, riconoscere il tema, prestare attenzione a ciò che è conosciuto, utilizzare il testo scritto allegato).	I.1.B.1.c

LS2GR.1 | Ascolto

C | Mediazione linguistica

1. Gli allievi sanno comprendere i contenuti di dialoghi e testi audio in inglese e riportarne il senso nella lingua di scolarizzazione.	Rimandi incrociati
LS2GR.1.C.1	Gli allievi ...
2	a » sanno comprendere il messaggio principale di comunicazioni brevi e semplici (ad es. segreteria telefonica, istruzioni di lavoro) e sanno riportarne il senso in forma orale e scritta nella lingua di scolarizzazione.

LS2GR.2

Lettura

A

Leggere e capire testi

1. **Gli allievi sanno leggere e capire testi di diverso tipo (testi specialistici, testi estetici, testi che si incontrano nella quotidianità scolastica, testi scritti nell'ambito di attività di scambio con persone che parlano inglese).**

Rimandi incrociati

LS2GR.2.A.1

Gli allievi ...

2	a	» comprendono singole espressioni grazie a illustrazioni (ad es. volantini, rebus, rime).	
	A 1.1	» sanno trovare e capire le informazioni fondamentali (ad es. luogo, data, ora) presenti su materiale informativo o semplici annunci (ad es. cartello, manifesto, cartolina).	
		» comprendono indicazioni brevi e ricorrenti (ad es. nei mezzi didattici).	
	b	» comprendono testi semplici e brevi grazie a illustrazioni (ad es. storie illustrate, fumetti).	
	A 1.2	» sanno ricavare i messaggi di base da materiale informativo (ad es. offerta, prezzo nel testo pubblicitario).	
	GK 2.FS	» comprendono comunicazioni semplici e brevi (ad es. SMS, inviti, istruzioni di lavoro).	
	c	» se il tema è conosciuto, comprendono a grandi linee una storia breve ben strutturata (ad es. trama, attori o personaggi più importanti).	
	A 2.1	» sanno ricavare le informazioni di base da testi brevi e ben strutturati che trattano temi conosciuti (ad es. elenchi, ricette di cucina, ritratto, limerick).	
		» comprendono comunicazioni concrete di semplici messaggi personali (ad es. e-mail, chat).	

2. **Gli allievi sanno scoprire e descrivere l'effetto estetico di testi di lettura.**

Rimandi incrociati

LS2GR.2.A.2

Gli allievi ...

2	a	» sanno scoprire i mezzi di espressione estetici presenti in semplici testi (ad es. forma delle rime, ripetizioni nel verso, gioco di parole).	LS1GR.2.A.2.a
	b	» sanno immergersi in semplici e brevi testi illustrati (ad es. fumetti, storie illustrate).	

LS2GR.2

B

Lettura

Strategie

- 1. Gli allievi sanno applicare strategie di lettura e riflettere su di esse. A tale scopo sfruttano anche strategie sviluppate in altre lingue.**

Rimandi incrociati
LS3GR.2.B.1

LS2GR.2.B.1

Gli allievi ...

2	a	» se guidati, sanno trasferire e applicare le strategie di lettura acquisite nell'apprendimento della prima lingua straniera e di altre lingue (ad es. osservare immagini e titoli, dedurre il contenuto di un testo rispondendo alle domande chi, dove, come, quando e perché, ricercare ciò che non si conosce). » se guidati, sanno comunicare quali strategie di lettura risultano utili.	I.2.D.1.c
	b	» sanno riconoscere singole parole che conoscono in altre lingue (ad es. parole parallele, parole conosciute, nomi, numeri).	I.2.B.1.f
	c	» sanno applicare strategie di lettura se vengono in parte sostenuti e sanno condividere la propria opinione in merito alla loro utilità (ad es. attivare le conoscenze pregresse, riconoscere il tema, dedurre quello che non si conosce, ripetere la lettura, utilizzare fonti di informazione).	I.2.B.1.f

LS2GR.2 | Lettura

C | Mediazione linguistica

1. Gli allievi sanno comprendere il contenuto di testi scritti in inglese e riportarne il senso nella lingua di scolarizzazione.	Rimandi incrociati
LS2GR.2.C.1 Gli allievi ... 2 a » sanno comprendere il messaggio principale di comunicazioni brevi e semplici (ad es. cartello, manifesto) e sanno riportarne il senso in forma orale o scritta nella lingua di scolarizzazione.	

LS2GR.3

A

Parlato

Dialogo

- 1. Gli allievi riescono a partecipare a diverse discussioni (su temi specialistici, su temi estetici, nella quotidianità scolastica, con persone che parlano inglese).**

Rimandi incrociati

LS2GR.3.A.1

Gli allievi ...

2	a A 1.1	» sanno rivolgersi a qualcuno e comunicare usando parole molto semplici (ad es. salutarsi, congedarsi, ringraziare, comandare qualcosa).	
	b A 1.2 GK 2.FS	» sanno comunicare in modo semplice in situazioni conosciute se gli interlocutori tengono conto delle competenze linguistiche degli allievi e se li aiutano (ad es. gioco, tempo libero, scuola). » sanno porre domande semplici su temi conosciuti e rispondere con singole parole, espressioni o brevi frasi (ad es. tempo, stato di salute, colore).	
	c A 2.1	» sanno scambiarsi e richiedere informazioni facendo uso di parole semplici in situazioni quotidiane (ad es. gioco di ruolo, lavoro di gruppo). » sanno porre domande semplici su temi conosciuti e sanno rispondere, dire qualcosa al riguardo o reagire a quanto detto (ad es. lezione, acquisti).	

LS2GR.3 B

Parlato Monologo

- Gli allievi sanno parlare di diversi temi e in situazioni differenti, seguendo un filo logico (su temi specifici, su temi estetici, su temi e sulla routine della quotidianità scolastica, con persone che parlano inglese).**

Rimandi incrociati

LS2GR.3.B.1 Gli allievi ...

2	a	» sanno presentare oralmente rime brevi e semplici.	
	A 1.1	» sanno nominare oggetti conosciuti e presenti nella quotidianità (ad es. materiale per la scuola, alimenti).	
		» sanno parlare di sé usando parole semplici (ad es. nome, età, stato di salute).	
	b	» sanno accompagnare cantando semplici canzoni.	
	A 1.2	» sanno dare informazioni di base su sé stessi e su conoscenti (ad es. origine, amicizie).	
	GK 2.FS	» sanno esprimersi su preferenze e antipatie in merito a temi molto conosciuti (ad es. cibo, colori, vestiti).	
	c	» sanno presentare poesie brevi e semplici (ad es. chant, rap).	
	A 2.1	» sanno illustrare temi molto conosciuti in una breve presentazione preparata in precedenza (ad es. hobby, animali, musica).	
		» sanno descrivere persone, oggetti e percorsi in modo semplice (ad es. aspetto, programma quotidiano, tragitto).	
		» sanno dire cosa riescono a fare bene e cosa riescono a fare meno bene (ad es. scuola, sport).	

- Gli allievi sanno dare una forma creativa ai testi e ottenere un effetto estetico.**

Rimandi incrociati

LS2GR.3.B.2 Gli allievi ...

2	a	» sanno sperimentare, sotto forma di gioco, mezzi d'espressione estetici durante la presentazione di testi semplici (ad es. rima, scioglilingua, versi).	MU.1.B.1.2e
	b	» sanno presentare diverse forme testuali in modo creativo (ad es. testi di canzoni, rap, poesia, lettura ad alta voce).	

LS2GR.3

C

Parlato

Strategie

- 1. Gli allievi sanno impiegare strategie e riflettere su di esse, al fine di controllare la lingua. A tale scopo sfruttano anche strategie sviluppate in altre lingue.**

Rimandi incrociati
LS3GR.3.C.1

LS2GR.3.C.1

Gli allievi ...

2	a	» se guidati, sanno trasferire e utilizzare le strategie acquisite nell'apprendimento della prima lingua straniera (ad es. osservare gli interlocutori, utilizzare gesti e mimica, indicare ciò che non è stato compreso, sfruttare i modi di dire imparati a memoria [chunk]). » se guidati, sanno comunicare quali strategie per parlare risultano utili.	I.3.B.1.d
	b	» sanno utilizzare strategie per parlare se vengono in parte sostenuti e sanno condividere la propria opinione in merito alla loro utilità (ad es. cambiare lingua e passare alla prima lingua, indicare ciò che è stato/non è stato compreso, sfruttare le espressioni stereotipate, le locuzioni e gli appunti).	I.3.B.1.e
	c	» sanno superare le inibizioni dovute al fatto di parlare, se necessario con l'aiuto di terzi, e in tale contesto sanno sfruttare gli errori quali opportunità per imparare.	

LS2GR.3
D | Parlato
Mediazione linguistica

1. Gli allievi sanno riportare in inglese il senso del contenuto di una discussione, di testi audio o testi scritti nella lingua di scolarizzazione.	Rimandi incrociati
LS2GR.3.D. Gli allievi ...	
2 a » sanno riportare in inglese il senso principale di comunicazioni semplici e brevi scritte nella lingua di scolarizzazione (ad es. cartello, manifesto, SMS).	

LS2GR.4

A

Scrittura

Scrivere testi

1. **Gli allievi sanno redigere testi di diverso tipo (testi specialistici, testi estetici, testi che si incontrano nella quotidianità scolastica, testi redatti nell'ambito di attività di scambio con persone che parlano inglese).**

Rimandi incrociati

LS2GR.4.A.1

Gli allievi ...

2	a	» sanno creare degli elenchi con parole conosciute e scrivere le didascalie delle immagini (ad es. cartolina a fisarmonica, lista di controllo). » sanno compilare moduli con dati personali (ad es. iscrizione). » sanno fornire informazioni su se stessi tramite frasi brevi e semplici (ad es. nome, domicilio, età).	
	A 1.1		
	b	» sanno annotare gli elementi più importanti di una storia (ad es. schema a grappolo, mappa concettuale). » sanno descrivere situazioni e oggetti della vita quotidiana con parole semplici (ad es. colore, dimensione, materiale). » sanno annotare, con parole semplici, informazioni su se stessi o conoscenti e fatti noti (ad es. famiglia, camera, hobby). » sanno formulare messaggi e domande molto semplici (ad es. invito, SMS, notizia).	
	A 1.2 GK 1.+2.FS		

2. **Gli allievi sanno dare una forma creativa e giocosa ai propri testi e ottenere un effetto estetico.**

Rimandi incrociati

LS2GR.4.A.2

Gli allievi ...

2	a	» sanno sperimentare in modo giocoso con semplici mezzi d'espressione estetici (ad es. disegnare parole, parole in rima).	
---	---	---	--

LS2GR.4 B

Scrittura Strategie

1. Gli allievi sanno applicare strategie a sostegno della scrittura e riflettere su di esse. A tale scopo sfruttano anche strategie sviluppate in altre lingue.		Rimandi incrociati LS3GR.4.B.1	
LS2GR.4.B.1 Gli allievi ...			
2	a	» se guidati, sanno trasferire e applicare strategie acquisite nell'apprendimento della prima lingua straniera e di altre lingue (ad es. combinare in modo nuovo parole che vengono loro proposte, sostituire il vocabolario mancante tramite simboli, disegni o parole da altre lingue). » se guidati, sanno comunicare quali strategie di scrittura risultano utili.	I.4.G.1.b
	b	» sanno applicare strategie di scrittura se vengono in parte sostenuti e sanno condividere la propria opinione in merito alla loro utilità (utilizzare frasi modello, usare elenchi di parole e vocabolario illustrato, tecniche di memorizzazione, tecniche mnemoniche).	I.4.F.1.e

LS2GR.4 | Scrittura

C | Mediazione linguistica

1. Gli allievi sanno riportare in inglese il senso del contenuto di testi scritti nella lingua di scolarizzazione.	Rimandi incrociati
LS2GR.4.C.1	Gli allievi ...
2	a » sanno annotare parole chiave in inglese relative a testi scritti nella lingua di scolarizzazione (ad es. invito, semplici testi specifici).

LS2GR.5

A

Coscienza linguistica

Consapevolezza della lingua

1. Gli allievi sanno orientare la loro attenzione sulla diversità linguistica.		Rimandi incrociati LS1GR.5.A.1
LS2GR.5.A.1	Gli allievi ...	
2	a » sanno percepire in modo consapevole e indicare situazioni in cui si parlano più lingue (ad es. nella propria classe, ambiente, luogo di vacanza, nei media).	
2. Gli allievi sanno orientare la loro attenzione sui fenomeni linguistici.		Rimandi incrociati LS3GR.5.A.1
LS2GR.5.A.2	Gli allievi ...	
2	a » se sostenuti, sanno riconoscere i singoli fenomeni linguistici in diverse lingue e sanno riconoscere le differenze e le analogie (ad es. sistemi di scrittura diversi, rituali di saluto).	I.5.B.1.c

LS2GR.5 | Coscienza linguistica

B | Lessico

1. Gli allievi dispongono di un lessico adeguato per esprimersi in forma orale e scritta.		Rimandi incrociati
LS2GR.5.B.1 Gli allievi ...		
2	a	» dispongono di un repertorio circoscritto a singole parole e locuzioni, riferite a determinate situazioni, affinché possano esprimersi in modo breve e semplice su temi conosciuti.
	b	» dispongono di un repertorio elementare composto di parole e locuzioni frequenti affinché possano redigere testi semplici su temi legati alle attività quotidiane e prendere attivamente parte a semplici dialoghi.
2. Gli allievi sanno riflettere su strategie e tecniche per acquisire il lessico e su regole relative alla composizione delle parole e sanno utilizzarle per imparare. A tale scopo sanno fare capo a esperienze di apprendimento e a conoscenze acquisite in altre lingue.		Rimandi incrociati LS3GR.5.B.2
LS2GR.5.B.2 Gli allievi ...		
2	a	» se guidati, sanno utilizzare strategie e tecniche per l'apprendimento del lessico (ad es. post it, cartoncini con parola e immagine, parole parallele).
	b	» sanno riflettere su esperienze avute nell'uso di strategie e tecniche per acquisire il lessico e, se guidati, sanno decidere quale fa al caso loro (ad es. cartoncini con parole, rete di parole, gioco d'apprendimento, dizionario illustrato, dizionario elettronico, app). » sanno ampliare il proprio lessico produttivo, partendo dal lessico già acquisito individualmente, con l'aiuto di testi audio, testi scritti e dialoghi.
		MI - Ricerca e sostegno all'apprendimento

LS2GR.5

C

Coscienza linguistica

Pronuncia

1. Gli allievi sanno parlare e leggere ad alta voce in modo chiaro e comprensibile.		Rimandi incrociati
LS2GR.5.C.1 Gli allievi ...		
2	a	» sanno pronunciare o leggere ad alta voce parole e locuzioni conosciute in modo tale che vengano per la maggior parte compresi.
	b	» sanno applicare frequenti regole di pronuncia e intonazione in modo tale che nel parlato e nella lettura ad alta voce vengano compresi.

2. Gli allievi sanno comprendere tipiche regole di pronuncia e intonazione dell'inglese.		Rimandi incrociati
LS2GR.5.C.2 Gli allievi ...		
2	a	» sanno percepire singoli suoni tipici che si differenziano in inglese e nella lingua di scolarizzazione (ad es. th/v).
	b	» sanno riconoscere l'effetto dell'intonazione sul significato di un'affermazione e agire di conseguenza (ad es. intonazione della domanda, formulazione di un ordine).
	c	» sanno prestare attenzione a singoli suoni specifici e alle sequenze di suoni dell'inglese, sanno eventualmente confrontarli con altre lingue e sanno formulare ipotesi in merito al rapporto tra scrittura e suono (ad es. my > may, live-life; accentuazione di parole e frasi).

LS2GR.5

Coscienza linguistica

D Grammatica

1. Gli allievi sanno riconoscere strutture grammaticali nei testi e sanno utilizzarle per la comprensione e applicarle nel parlato e nella scrittura.		Rimandi incrociati
LS2GR.5.D.	Gli allievi ...	
2	a » se sostenuti, sanno utilizzare strutture grammaticali semplici nel parlato e nella scrittura; a seconda del grado di sostegno commettono ancora spesso degli errori (ad es. forma plurale regolare, singole forme di coniugazione). » se sostenuti, sanno riconoscere singole strutture grammaticali riferite a determinate situazioni e sanno utilizzarle per la comprensione (ad es. negazione, pronomi interrogativi).	
	b » sanno utilizzare singole strutture grammaticali semplici nel parlato e nella scrittura, commettono però ancora errori (ad es. coniugazione di verbi importanti, pronomi personali, semplici frasi con pronomi interrogativi). » se sostenuti, sanno riconoscere strutture grammaticali riferite a determinate situazioni e sanno utilizzarle per la comprensione (ad es. indicazioni temporali, indicazioni di luoghi).	
2. Gli allievi sanno comprendere strutture grammaticali e confrontarle con altre lingue.		Rimandi incrociati LS3GR.5.D.2
LS2GR.5.D.	Gli allievi ...	
2	a » se guidati, sanno analizzare alcune strutture grammaticali, eventualmente sanno confrontarle con altre lingue e formulare ipotesi al riguardo nella lingua di scolarizzazione (ad es. forma singolare e plurale, articolo determinativo/indeterminativo, posizione delle parole in una domanda).	

LS2GR.5

E

Coscienza linguistica

Ortografia

1. Gli allievi sanno scrivere correttamente secondo le loro competenze.			Rimandi incrociati
LS2GR.5.E.1 Gli allievi ...			
2	a	» sanno trascrivere correttamente singole parole e brevi locuzioni. » sanno trascrivere singole parole e brevi locuzioni; ciò può tuttavia avvenire basandosi sulla pronuncia.	
	b	» sanno trascrivere correttamente locuzioni e brevi frasi. » talvolta sanno utilizzare l'ortografia corretta nei propri testi brevi. » sanno applicare la punteggiatura principale in semplici frasi.	

2. Gli allievi sanno riflettere sulle regole ortografiche dell'inglese e sanno comprenderle.			Rimandi incrociati
LS2GR.5.E.2 Gli allievi ...			
2	a	» se guidati, sanno percepire regole ortografiche elementari (ad es. what, where, why / I).	
	b	» sanno riconoscere regole ortografiche elementari e formulare ipotesi nella lingua di scolarizzazione. » sanno riconoscere e correggere i propri errori con l'aiuto di modelli di testo.	LS3GR.5.E.2.a

LS2GR.5

F

Coscienza linguistica

Riflessione e pianificazione relative all'apprendimento della lingua

1. Gli allievi sanno riflettere sul proprio apprendimento linguistico e sanno pianificarlo.		Rimandi incrociati LS3GR.5.F.1
LS2GR.5.F.1 Gli allievi ...		
2	a	» sanno riflettere in modo molto semplice e con il sostegno dell'insegnante sulla propria esperienza di apprendimento linguistico e sanno constatare i progressi di apprendimento (ad es. diario di apprendimento).
	b	» se sostenuti, sanno valutare il proprio livello di apprendimento e formulare obiettivi personali adeguati (ad es. mediante la raccolta mirata di proprie produzioni, portfolio).

LS2GR.6

A

Coscienza culturale

Conoscenze

1. Gli allievi conoscono le caratteristiche dell'area culturale anglofona nonché le analogie e le differenze culturali.		Rimandi incrociati I.6.B.1	
LS2GR.6.A.1 Gli allievi ...			
2	a	» conoscono alcuni prodotti della cultura, particolarità e circostanze tipiche dell'area culturale anglofona (ad es. canzoni, gastronomia, città).	MU.2.B.1.f AF.3.A.1.2b
	b	» conoscono alcune analogie e differenze tra la propria e le altre culture, in particolare in riferimento all'area anglofona (ad es. comunicazione non verbale o forme di saluto frequentemente osservate, usanze nella quotidianità scolastica, letteratura per bambini).	
	c	» sanno che le conoscenze acquisite in merito alla cultura anglofona contengono spesso aspetti stereotipati e che in tutte le culture esistono contemporaneamente svariati stili di vita e comportamenti (ad es. situazione abitativa, abitudini alimentari, saluto).	ERC.5.5.d

LS2GR.6

Coscienza culturale

B

Posizioni

1. Gli allievi sanno riflettere in merito alla propria posizione rispetto all'area culturale anglofona e rispetto alla diversità culturale.		Rimandi incrociati ESS - Identità culturali e comprensione interculturale
LS2GR.6.B.1	Gli allievi ...	
2	a » sanno esprimere la loro posizione in merito alle lingue e alle culture straniere. » sanno descrivere le proprie impressioni e la propria posizione in relazione ai contatti con l'area culturale anglofona (ad es. attività di scambio, tradizioni scolastiche).	NEUS.7.2.f

LS2GR.6

C

Coscienza culturale

Azioni

1. Gli allievi incontrano persone e prodotti dell'area culturale anglofona in modo virtuale e reale.		Rimandi incrociati ESS - Identità culturali e comprensione interculturale	
LS2GR.6.C.1 Gli allievi ...			
2	a	» sanno osservare e descrivere caratteristiche culturali (ad es. quotidianità, feste, tradizioni).	NEUS.7.1.d
	b	» sanno confrontare aspetti della quotidianità dell'area culturale anglofona con le proprie esperienze (ad es. tramite contatti epistolari, storie, reportage, fumetti, blog).	NEUS.7.2.f
	c	» sanno entrare in contatto con persone anglofone e imparano a conoscere le loro culture (ad es. lettera, testo, immagine, disegno, e-mail).	NEUS.7.2.e